

*Barème: 18-17.5=6, 17-16=5.5, 15.5-14.5=5, 14-13=4.5, 12.5-11.5=4 (65%),  
11-9.5=3.5, 9-7.5=3, 7-5.5=2.5, 5-3.5=2, 3-1.5=1.5, 1-0=1*

<b>Réalisation technique (critères son):</b>	<b>6 pts</b>	<b>FG 31</b>
Adéquation choix musique	(1)	
Sons ajoutés début – fin	(1)	
Niveau sonore tapis / texte	(1)	
Autre travail (écho, modif voix)	(1)	
Enchaînements des éléments constitutifs	(1)	
Durée (min 15 secondes )	(1)	

<b>Elements rédactionnels (critères texte) :</b>	<b>5 pts</b>	<b>L1 34</b>
Nom de la radio (au moins 2 fois)	(1)	
Descriptif de la radio (contenu, ...)	(1)	
Canal de diffusion (www.radiobus.fm)	(1)	
Slogan	(1)	
Originalité : adaptation du texte (reformulations, ...)	(1)	

<b>Voix et interprétation (critères oralité) :</b>	<b>7 pts</b>	<b>L1 34</b>
Débit (rapidité ou lenteur)	(1)	
Rythme (agréable, hâché)	(1)	
Intonation (monocorde, variée, inappropriée)	(1)	
Articulation (claire, peu distincte)	(1)	
Répartition du texte	(1)	
Ton radio : texte dit (spontané, naturel) et non lu	(2)	