



JE SUIS:

Cadreur 1

Ma place: caméra 1

Mon rôle:

Je suis responsable de la caméra 1. Je suis les instructions du réalisateur. Je filme le plateau de face, en plan large et fixe. Je fais attention à la qualité de l'image. Je ne fais pas de mouvements de caméra pendant qu'elle filme.



JE SUIS:

Cadreur 2

Ma place: caméra 2

Mon rôle:

Je suis responsable de la caméra 2. Je suis les instructions du réalisateur. Je filme les présentateurs en gros plan. Je fais attention à la qualité de l'image. Je ne fais pas de mouvements de caméra pendant qu'elle filme.



JE SUIS:

Cadreur 3

Ma place: caméra 3

Mon rôle:

Je suis responsable de la caméra 3. Je suis les instructions du réalisateur. Je filme le plateau en plan large et fixe, de côté. Je fais attention à la qualité de l'image. Je ne fais pas de mouvements de caméra pendant qu'elle filme.



JE SUIS:

Ingénieur du son

Ma place: régie son

Mon rôle:

Je suis responsable de la prise de son. Avant l'enregistrement, je fais les réglages du son.

Durant l'enregistrement, je sélectionne les pistes nécessaires et mixe en direct les volumes pour qu'ils soient équivalents.

Je travaille à la table de mixage audio.



JE SUIS:

Technicien du son

Ma place: régie son et plateau

Mon rôle:

Je suis responsable de la pose des micros et de leur fonctionnement.

Je vérifie que les piles sont bonnes

Je contrôle que les micros sont allumés

J'informe l'ingénieur du son des numéros des micros utilisés.



JE SUIS:

Opérateur vidéo

Ma place: régie

Mon rôle:

Je suis responsable de la qualité vidéo. Je règle les caméras avant le journal.

Je suis responsable des éléments préenregistrés (reportages,...): je contrôle leur qualité avant le journal télévisé.

Durant le journal, je suis responsable de lancer les éléments préenregistrés à la demande du scripte.



JE SUIS:

Réalisateur

Ma place: régie vidéo

Mon rôle:

Je dirige le journal télévisé.

Je suis le conducteur du journal télévisé. Je sélectionne la caméra qui filme et l'indique aux présentateurs. Je lance aussi les éléments préenregistrés. (reportages à diffuser, incrustations...). Je suis les instructions données par le scripte.



JE SUIS:

Présentateur

Ma place: sur le plateau

Mon rôle:

Je présente le journal télévisé. J'introduis les reportages et pose les questions aux invités. J'observe les indications du réalisateur, qui m'indique quelle caméra filme. Je me place face à la caméra.



JE SUIS:

Le scripte

Ma place: en bordure du plateau

Mon rôle:

Je suis responsable de réaliser le conducteur de l'émission. Lors de la réalisation du journal, je m'assure que les sujets s'enchainent dans le bon ordre et je donne l'ordre de lancement des parties préenregistrées.