

Prise de parole en direct

Durée du média externe

Pas de prise de parole en direct

Durée	Direct?		Source vidéo		Source audio		Titre direct/média	Remarques
0'25"	<input type="checkbox"/> oui	<input checked="" type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> caméra 1 <input type="checkbox"/> caméra 3	<input type="checkbox"/> caméra 2 <input checked="" type="checkbox"/> média	<input type="checkbox"/> micro 1 <input type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 2 <input type="checkbox"/> micro 4	Générique Média externe qui doit être lancé par l'opérateur vidéo	
1'10"	<input checked="" type="checkbox"/> oui	<input type="checkbox"/> non	<input checked="" type="checkbox"/> caméra 1 <input type="checkbox"/> caméra 3	<input type="checkbox"/> caméra 2 <input type="checkbox"/> média	<input checked="" type="checkbox"/> micro 1 <input type="checkbox"/> micro 3	<input checked="" type="checkbox"/> micro 2 <input type="checkbox"/> micro 4	Prise d'antenne. Présentation du reportage sur le boulanger de Savigny Micros à ouvrir	Caméra 1 en plan large sur Joël et Anaïs
2'30"	<input type="checkbox"/> oui	<input checked="" type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> caméra 1 <input type="checkbox"/> caméra 3	<input type="checkbox"/> caméra 2 <input checked="" type="checkbox"/> média	<input type="checkbox"/> micro 1 <input type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 2 <input type="checkbox"/> micro 4	Reportage "boulanger_savigny" La séquence débute sur la caméra 1	Se tenir prêt dès la présentation de la recette du pain -> 20" avant la fin.
1'45"	<input checked="" type="checkbox"/> oui	<input type="checkbox"/> non	<input checked="" type="checkbox"/> caméra 1 <input type="checkbox"/> caméra 3	<input type="checkbox"/> caméra 2 <input type="checkbox"/> média	<input checked="" type="checkbox"/> micro 1 <input type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 2 <input checked="" type="checkbox"/> micro 4	Interview d'Emma, qui a réalisé le reportage sur le boulanger. Interview menée par Anaïs	Caméra 1 en plan large sur Joël et Anaïs, puis caméra 3 sur entrée invité, puis alternance 1 et 2
0'45"	<input checked="" type="checkbox"/> oui	<input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> caméra 1 <input type="checkbox"/> caméra 3	<input checked="" type="checkbox"/> caméra 2 <input type="checkbox"/> média	<input type="checkbox"/> micro 1 <input type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 2 <input type="checkbox"/> micro 4	Joël lance le reportage suivant: "La nouvelle salle de gym de Mezière"	Caméra 2 en gros plan sur Joël
2'10"	<input type="checkbox"/> oui	<input checked="" type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> caméra 1 <input type="checkbox"/> caméra 3	<input type="checkbox"/> caméra 2 <input checked="" type="checkbox"/> média	<input type="checkbox"/> micro 1 <input type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 2 <input type="checkbox"/> micro 4	Reportage "salle_gym_meziere"	Se tenir prêt dès la fin de l'interview du syndic -> 15" avant la fin.
0'45"	<input checked="" type="checkbox"/> oui	<input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> caméra 1 <input type="checkbox"/> caméra 3	<input checked="" type="checkbox"/> caméra 2 <input type="checkbox"/> média	<input checked="" type="checkbox"/> micro 1 <input type="checkbox"/> micro 3	<input checked="" type="checkbox"/> micro 2 <input type="checkbox"/> micro 4	Conclusion sur le reportage par Joël, puis Anaïs annonce l'interview du directeur du Théâtre du Jorat	Caméra 2 sur Joël, puis caméra 3 sur Anaïs.

Durée	Direct?		Source vidéo		Source audio		Contenu direct	Titre contenu média
3'45"	<input checked="" type="checkbox"/> oui	<input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> caméra 1	<input type="checkbox"/> caméra 2	<input checked="" type="checkbox"/> micro 1	<input checked="" type="checkbox"/> micro 2	<i>Entrée de l'invité et interview menée par Joël. Conclusion par Anaïs1</i>	<i>Début sur caméra 3 en plan large, puis alternance en plan rapproché sur Joël et l'invité</i>
			<input checked="" type="checkbox"/> caméra 3	<input type="checkbox"/> média	<input checked="" type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 4		
2'23"	<input type="checkbox"/> oui	<input checked="" type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> caméra 1	<input type="checkbox"/> caméra 2	<input type="checkbox"/> micro 1	<input type="checkbox"/> micro 2	<i>Reportage "theatre_jorat"</i>	<i>Se tenir prêt dès le plan sur les loges ->20" avant la fin</i>
			<input type="checkbox"/> caméra 3	<input checked="" type="checkbox"/> média	<input type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 4		
0'45"	<input checked="" type="checkbox"/> oui	<input type="checkbox"/> non	<input checked="" type="checkbox"/> caméra 1	<input type="checkbox"/> caméra 2	<input checked="" type="checkbox"/> micro 1	<input checked="" type="checkbox"/> micro 2	<i>Remise d'antenne par Anaïs et Joël</i>	
			<input type="checkbox"/> caméra 3	<input type="checkbox"/> média	<input type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 4		
0'25"	<input type="checkbox"/> oui	<input checked="" type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> caméra 1	<input type="checkbox"/> caméra 2	<input type="checkbox"/> micro 1	<input type="checkbox"/> micro 2	<i>Générique</i>	
			<input type="checkbox"/> caméra 3	<input checked="" type="checkbox"/> média	<input type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 4		
.....'....."	<input type="checkbox"/> oui	<input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> caméra 1	<input type="checkbox"/> caméra 2	<input type="checkbox"/> micro 1	<input type="checkbox"/> micro 2		
			<input type="checkbox"/> caméra 3	<input type="checkbox"/> média	<input type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 4		
.....'....."	<input type="checkbox"/> oui	<input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> caméra 1	<input type="checkbox"/> caméra 2	<input type="checkbox"/> micro 1	<input type="checkbox"/> micro 2		
			<input type="checkbox"/> caméra 3	<input type="checkbox"/> média	<input type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 4		
.....'....."	<input type="checkbox"/> oui	<input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> caméra 1	<input type="checkbox"/> caméra 2	<input type="checkbox"/> micro 1	<input type="checkbox"/> micro 2		
			<input type="checkbox"/> caméra 3	<input type="checkbox"/> média	<input type="checkbox"/> micro 3	<input type="checkbox"/> micro 4		