

RadioBus : types de participation possibles au projet

1. Classes de base "traditionnelles" --> programme complet

Objectifs :

- 1 Produire et enregistrer dans le bus lors du second passage une petite émission de 12 à 20 minutes par groupe de 3 à 4 élèves (émissions diffusées durant les vacances d'hiver sur radiobus.fm)
- 2 Dès le second passage les élèves démarrent par groupe de 2 la production d'au moins 1 élément préenregistré (travail de finalisation de la majorité de ces éléments lors des 3ème et 4ème passages du RadioBus)
- 3 Préparer les animations (prise d'antenne, remise d'antenne, ...) + chroniques + présentation détaillée d'une chanson par élève + év. autres textes à interpréter lors des directs (5ème passage)
- 4 Préparer le programme musical (possibilité d'automatiser le choix musical si souhaité)
- 5 Lors du dernier passage réalisation des émissions en direct

Public cible :

Cycle 2 (7ème - 8ème) + cycle 3

Implication dans le projet lors des passages du RadioBus :

Passage 1 Présentation du bus et de son fonctionnement + présentation des outils informatiques **(3 périodes pas classe)**

Passage 2 Enregistrement par groupe de 3 ou 4 d'une petite émission d'environ 12 -20 minutes dans le bus ou avec un Box **(de 3 à 5 périodes par classe)**
dépend du nombre d'élèves !

Passage 3 Travail en salle info, aide au montage audio des reportages et autres productions **(2 à 4 périodes par classe)**

Passage 4 Exercice dans le bus (avec textes préparés pour le direct) + travail en salle info pour terminer le montage des éléments préenregistrés **(2 à 4 périodes par classe)**

Passage 5 Préparation du direct dans le bus + 1 à 2 heures de direct par groupe de 3 ou 4 élèves avec diffusion dans leur émission des éléments préenregistrés réalisés du P2 au P4-5
(3 périodes par classe (sans compter les jours "on air" !))

2 Classes de base "allégées" : programme plus léger que 1 (ci-dessus)

→ Permet d'intégrer l'activité radio de façon limitée dans le temps

Objectifs :

- 1 Préparer les animations (prise d'antenne, remise d'antenne, ...) + chroniques + présentation détaillée d'une chanson par élève + év. autres textes à interpréter lors des directs (5ème passage)
- 2 Lors du dernier passage réalisation des émissions en direct (programme musical fait automatiquement)

Public cible :

Cycle 2 (7ème - 8ème) + cycle 3

Implication dans le projet lors des passages du RadioBus :

- 1 **Passage 1** Présentation du bus et de son fonctionnement +exercice avec textes préparés pour le direct) **(2 périodes par classe)**
- 2 **Passage 2** Enregistrement par groupe de 3 ou 4 d'une petite émission d'environ 12 -20 minutes dans le bus ou avec un Box **(de 3 à 5 périodes par classe)**
(dépend du nombre d'élèves !)
ou
Passage 4 Exercice dans le bus (avec textes préparés pour le direct) **(2 à 3 périodes par classe)**
- 3 **Passage 5** Préparation du direct dans le bus + 1 heure de direct par groupe de 3 ou 4 élèves sans éléments préenregistrés ! --> uniquement des textes préparés tout au long de l'année et interprétés en direct lors des jours "on air".
(2 - 3 périodes par classe (sans compter les jours "on air" !))

3. Classes satellites

Objectifs :

- 1 Production de 1 à x éléments préenregistrés par classe, éléments diffusés lors des directs durant les émissions gérées par les classes de base

Public cible :

Toutes les classes !

Implication dans le projet lors des passages du RadioBus :

- Passages 2-3-4** Présentation des outils informatiques + travail en salle info, aide au montage audio des reportages et autres productions
(2 à 4 périodes par classe lors de l'un ou l'autre des passages du RadioBus).